

Planung Kolloquium Kulturwissenschaft, SS 2018

Mittwoch, 18 – 20 Uhr, Raum F 314

Termin	Vortragender	
11.4.18	[Kick-off-Sitzung mit den Master-Studierenden]	
18.4.18	Matthias Lemke (Lübeck): „Ein gefährliches Ding‘ - Regieren im Ausnahmezustand“	
25.4.18	Caroline Wiedmer (Lugano): „Bare Life“? Thinking through States of Exception Against the Background of the Current Refugee Crisis	
2.5.18	Klaus Fischer (Koblenz): „Klimawandel – Fakten und alternative Fakten“	
9.5.18	Winfried Gebhardt (Koblenz): „Bock auf Exzess! Über die akzelerierende Durchregulierung der Welt und die Sehnsucht nach außeralltäglichen Erlebnissen“	
16.5.18	Nicole Maruo-Schröder (Koblenz): „Fighting for Truth, Justice, and the American Way“. Ausnahmezustände im zeitgenössischen Superheldenfilm	
30.5.18	Michael Klemm (Koblenz): Skandal! Zur medialen Konstruktion von Ausnahmezuständen	
6.6.18	Gabriele Dietze (Berlin): Sexueller Exzeptionalismus: Verflechtungen von ‚Nach Köln‘ und #MeToo	
13.6.18	Dieter Haller (Berlin): Geister im Ausnahmezustand – Ambivalenz und Reinigung bei einer marokkanischen Sufibruderschaft	
20.6.18	Eva Lia Wyss (Koblenz): #MeToo. Feministischer Ausnahmezustand im Internet und darüber hinaus	
27.6.18	Andrea Fleschenberg dos Ramos Pinéu (Köln): „Wenn der Ausnahmezustand die Regel ist – ‚Researching Sideways‘ in volatilen Kontexten“	
4.7.18	Lotte Dinse (Bad Ems): The Good and the Bad Ems - Ausnahmezustand Provinz? Leben und arbeiten im Künstlerhaus Schloss Balmoral	
11.7.18	Antrittsvorlesung: Ina Kerner (Koblenz): Kultur, Religion, Macht: Komplexitäten globaler Geschlechterpolitik.	